

Ediciones Ekaré

Fernando Furioso



Hiawyn Oram
Satoshi Kitamura

A1
.1

Fernando Furioso



Hiawyn Oram
Ilustrado por Satoshi Kitamura

Ediciones Ekaré

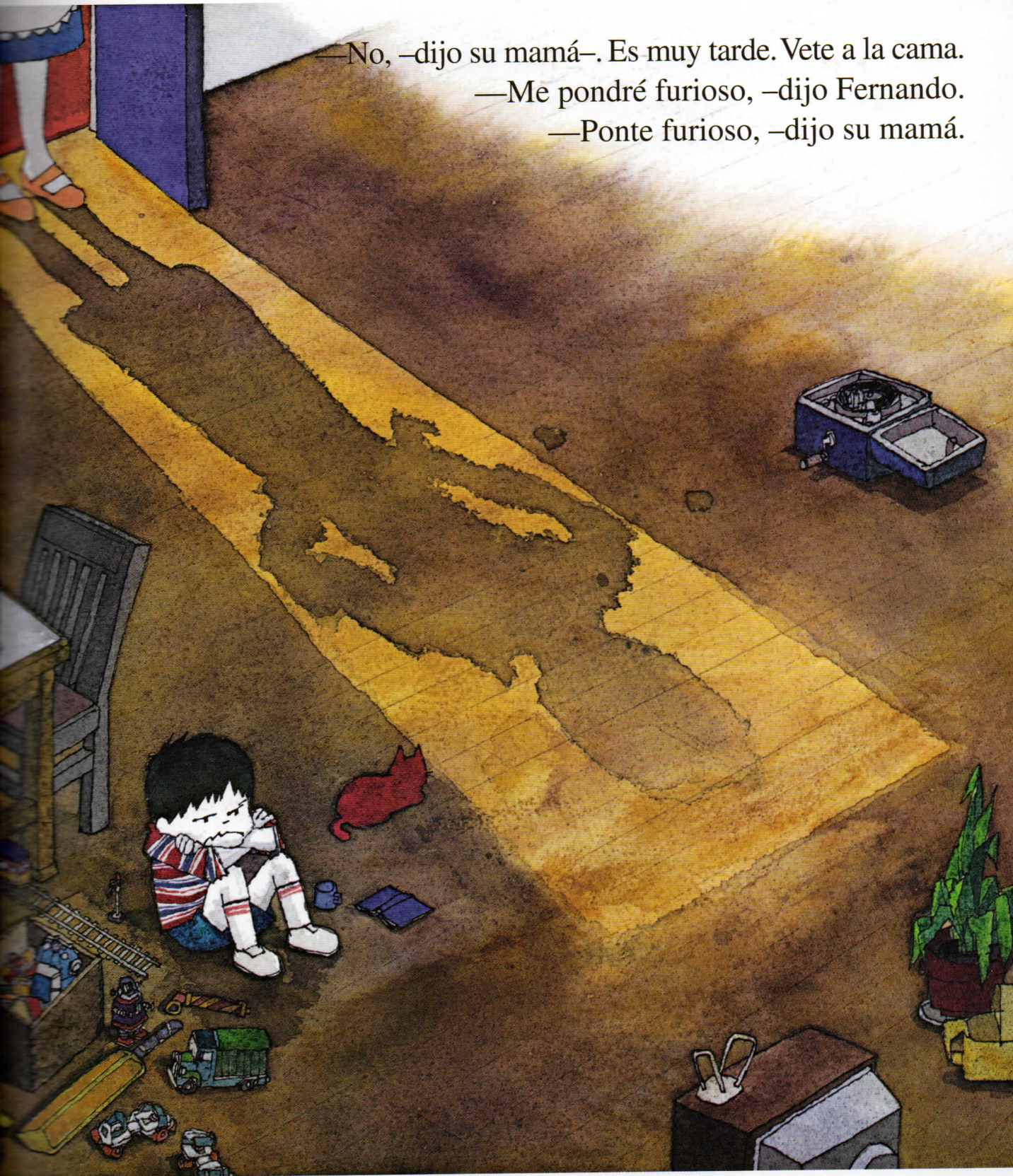
Había una vez un niño llamado Fernando.
Una noche, quiso quedarse despierto viendo
una película de vaqueros en la televisión.



—No, —dijo su mamá—. Es muy tarde. Vete a la cama.

—Me pondré furioso, —dijo Fernando.

—Ponte furioso, —dijo su mamá.

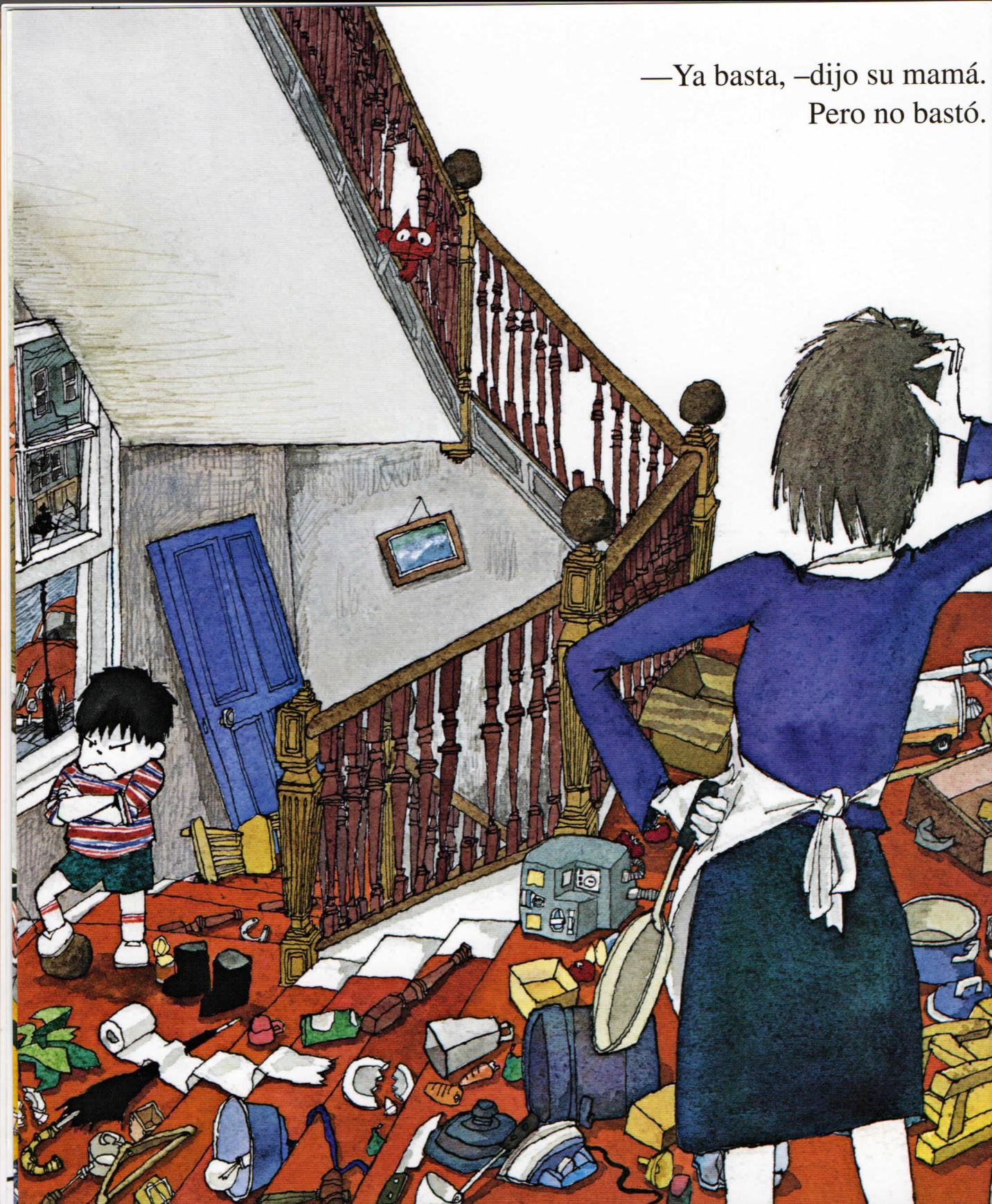






Y así fue. Se puso furioso. Muy, muy furioso.
Tan furioso que su furia se convirtió en una nube tormentosa
que explotó con truenos, relámpagos y granizo.

—Ya basta, —dijo su mamá.
Pero no bastó.









La furia de Fernando se convirtió en un huracán que arrancó los techos de las casas, las chimeneas y la torre de la iglesia.





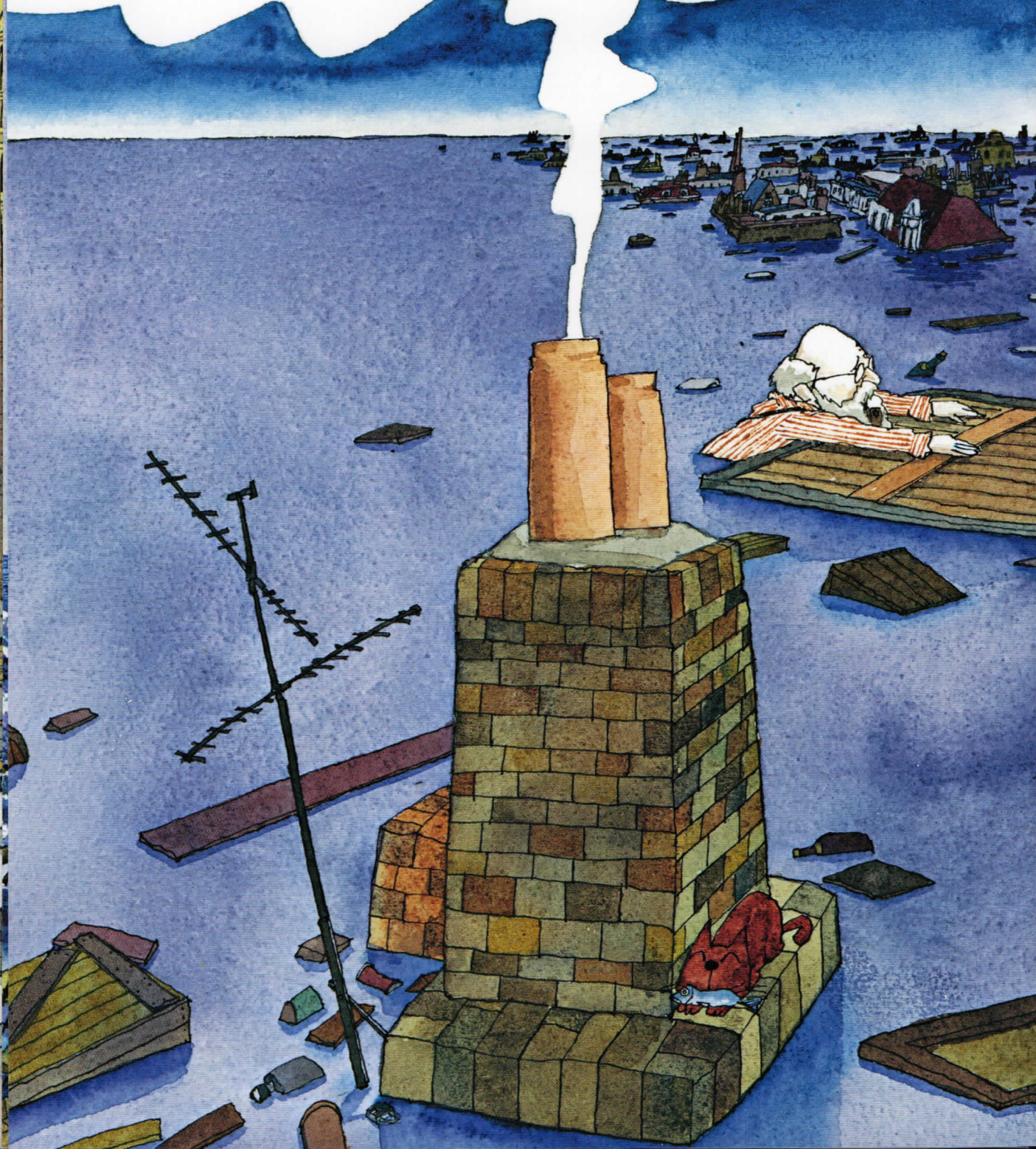
—Ya basta, —dijo su papá.
Pero no bastó.

La furia de Fernando se convirtió en un ululante tifón
que arrastró a pueblos enteros
y los hundió en el mar.





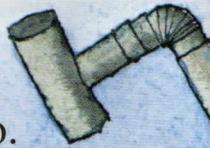
—Ya basta, —dijo su abuelo.
Pero no bastó.



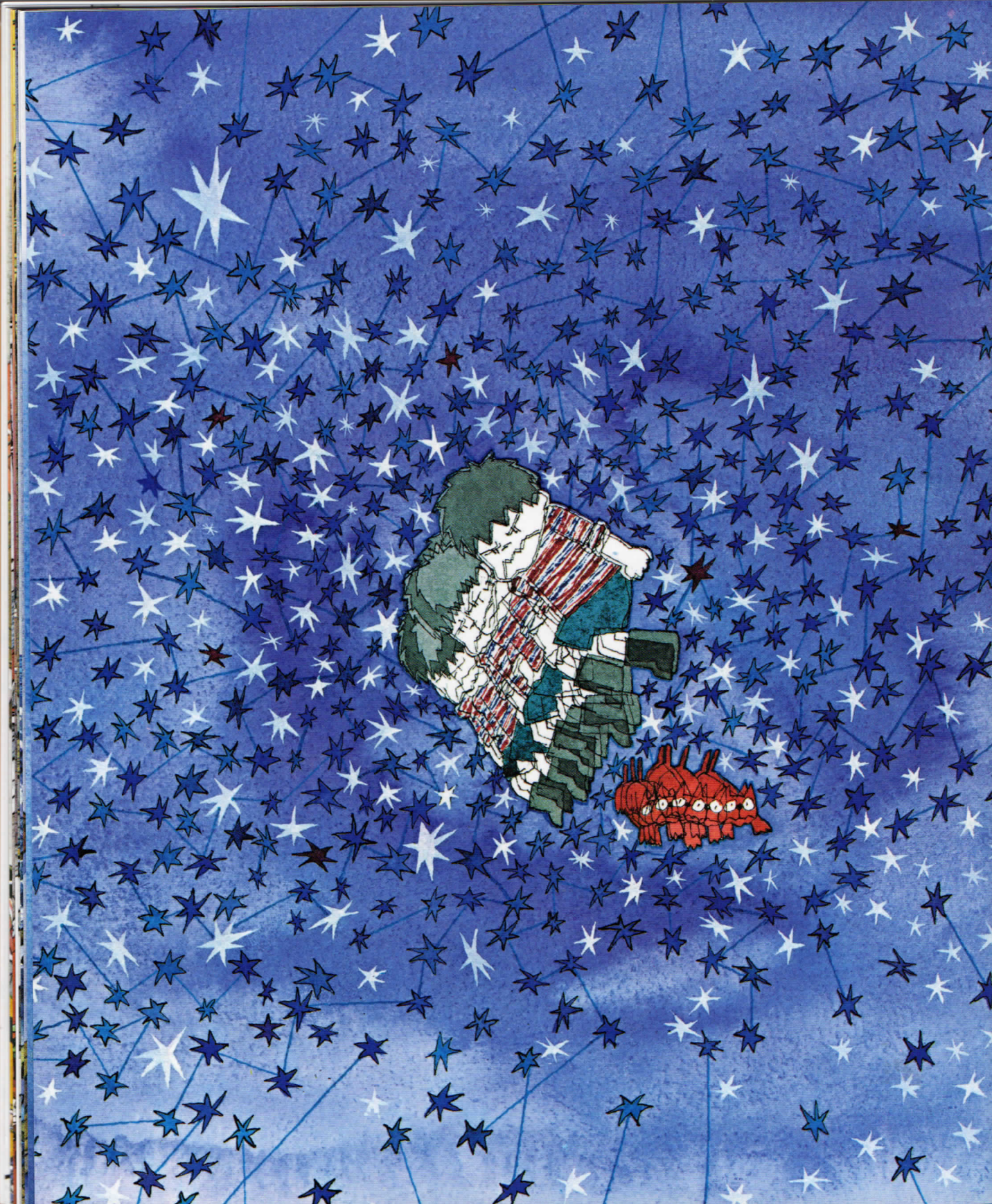


La furia de Fernando se convirtió en un terrible temblor
que resquebrajó la superficie de la Tierra.
¡¡¡CRAAAAC!!! sonó, como un gigante rompiendo un huevo.

—Ya basta, —dijo su abuela.
Pero no bastó









La furia de Fernando se convirtió en un terremoto universal

y la Tierra y la luna,




las estrellas y los planetas,



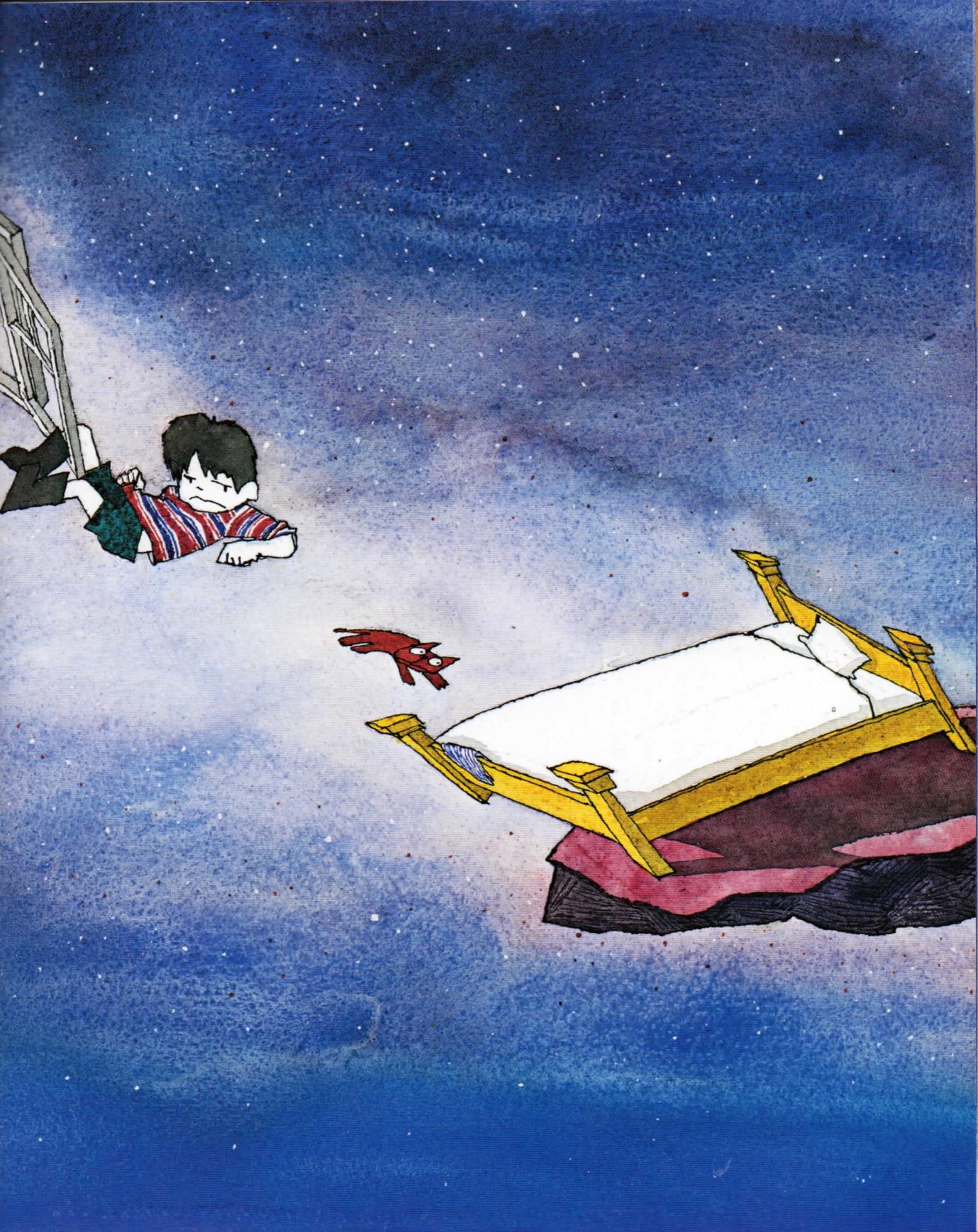




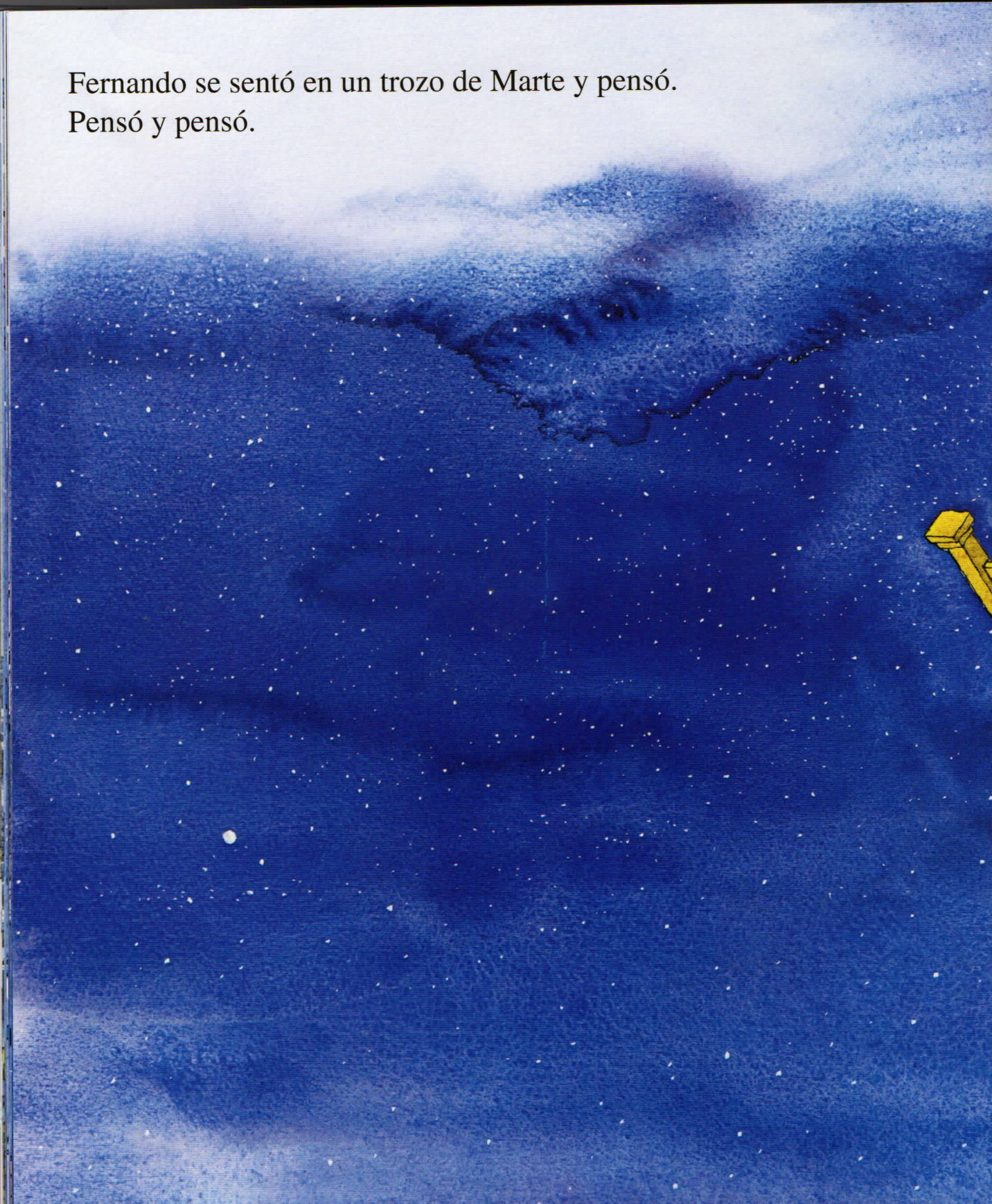
y el país, el pueblo, la calle y la casa de Fernando,
su jardín y su cama

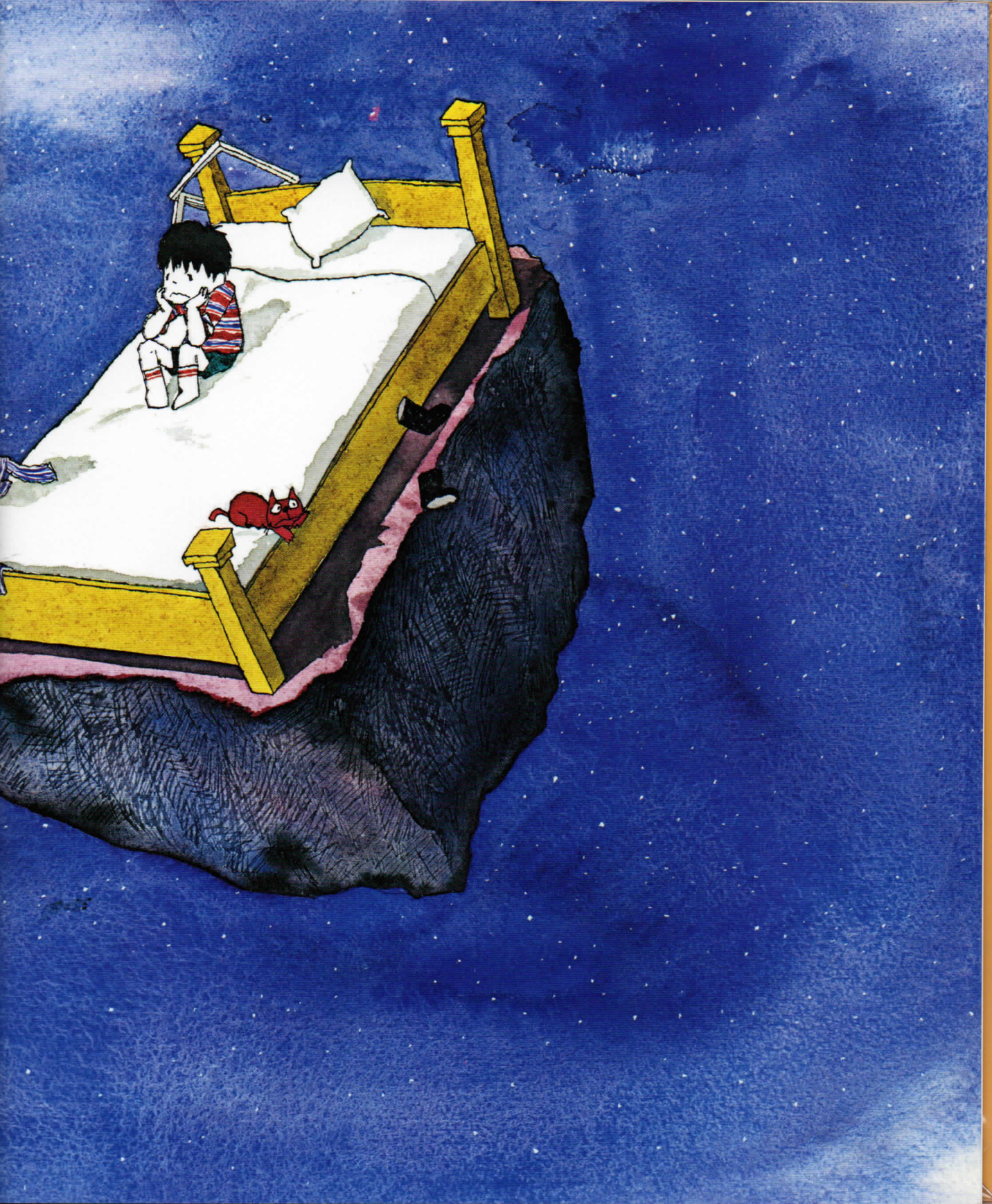


quedaron convertidos en migajas
en el espacio.



Fernando se sentó en un trozo de Marte y pensó.
Pensó y pensó.







¿Por qué fue que me puse tan furioso?
Pero no se pudo acordar.
¿Y tú? ¿Te acuerdas?





EL CAMINO PARA LA PROSPERIDAD
educación
de calidad

Ministerio de
Educación Nacional
República de Colombia



Prosperidad para todos

Quando la madre de Fernando le prohíbe quedarse despierto viendo la televisión se desata en él una furia sin límites. Se desencadenarán truenos, maremotos y huracanes devastadores pero, eventualmente, la calma posterior a la tormenta permite una importante reflexión. Un clásico de la literatura para niños por Hiawyn Oram y Satoshi Kitamura merecedor del prestigioso premio *Mother Goose Award 1993*, *Los mejores del Banco del Libro 1990* y el *IBBY Honour List 1992*.

