

ALFAGUARA INFANTIL

P/CTOCUENTOS

# HABÍA UNA VEZ UNA

GRACIELA MONTES

ISOL

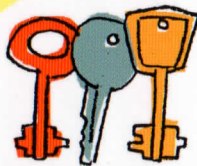


HABÍA UNA VEZ UNA



QUE

NO SE PARECÍA A OTRAS



PORQUE NO ESTABA EN UN



NI

EN UNA



NI



NI METIDA

EN LA



DE UNA

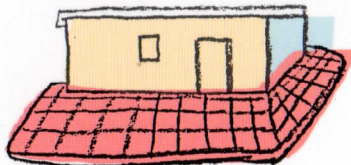


LA



QUE DIGO YO ESTABA

TIRADA EN UNA





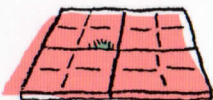
ROSADA,

JUSTO AL LADO DE UNA




SECA.


HABÍA, ADEMÁS, UNA  QUE  
SE LLAMABA ANTOLINA.


 CAMINABA DESPACITO MIRANDO  
LAS  DEL ANDÉN ROSADO.

TANTO MIRÓ LAS BALDOSAS QUE  
ENCONTRÓ LA .

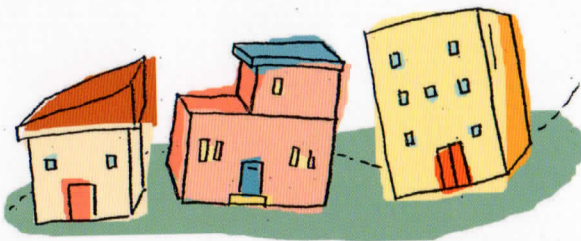
-¡Uy, qué lindo! ¡una llave! -dijo

, Y SE LA METIÓ EN EL .

"LAS  SIRVEN PARA ABRIR

", PENSÓ ANTOLINA.

LAS PUERTAS SIRVEN PARA ENTRAR

EN LAS .

A DENTRO DE LAS CASAS A VECES

HAY UN , OTRAS VECES

HAY  Y OTRAS VECES



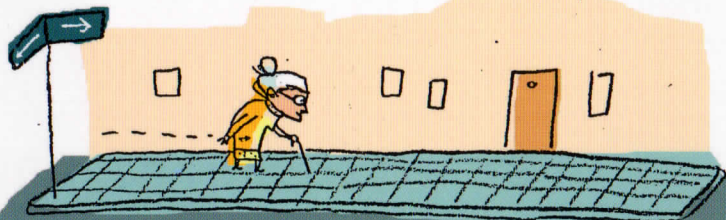
HAY UN



iE SO ME GUSTA!

ENTONCES ANTOLINA CAMINÓ POR

UNA



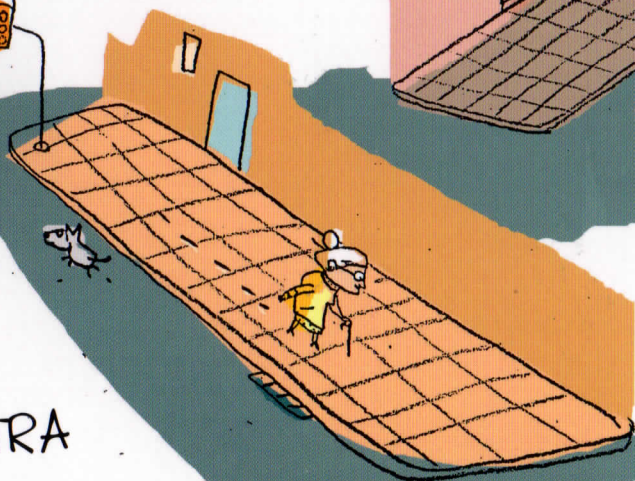
Y DESPUÉS POR OTRA



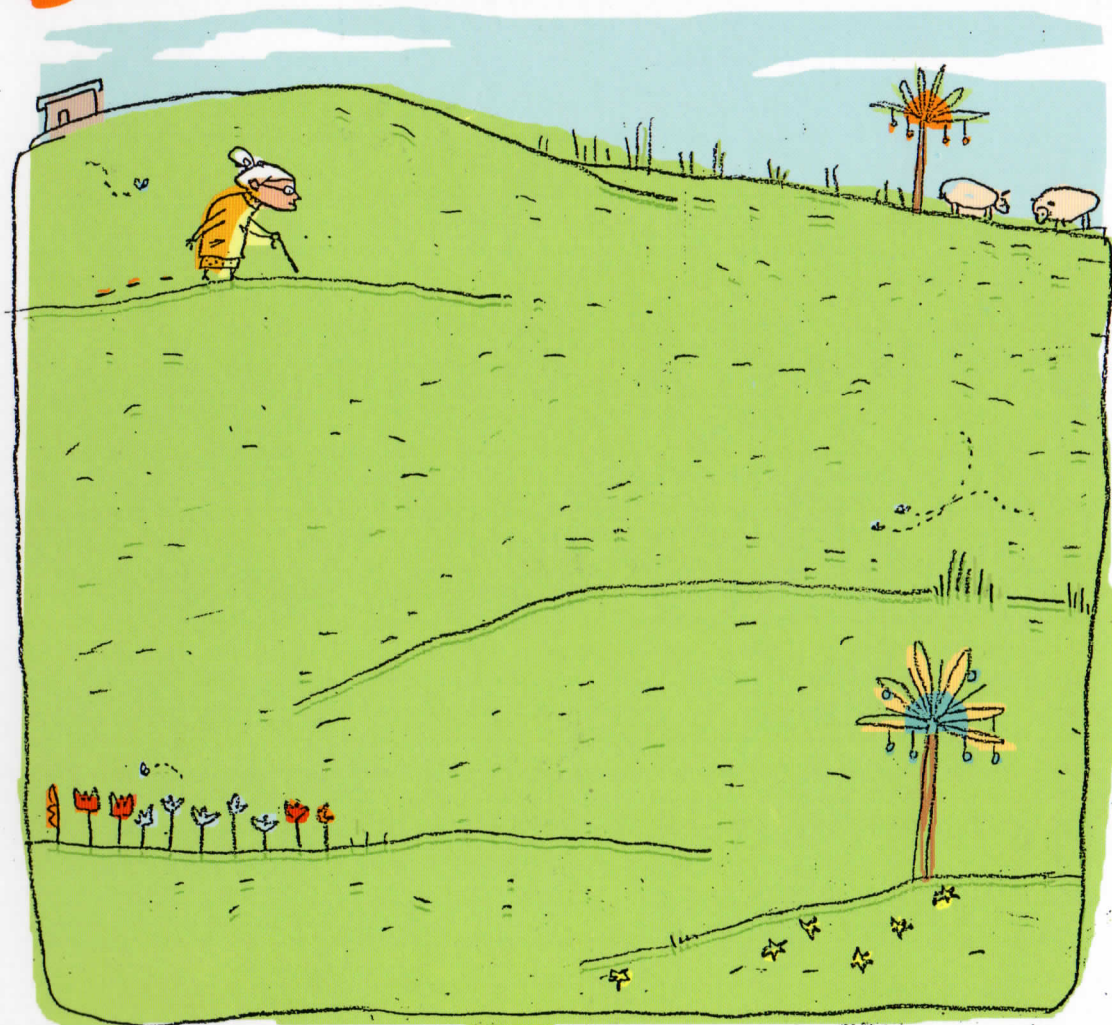
Y POR

OTRA

MÁS.

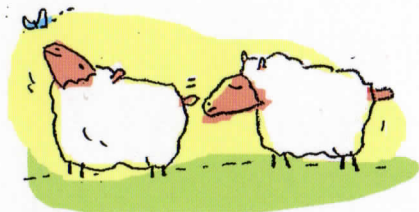


DESPUÉS SALIÓ AL





EN EL CAMPO HABÍA

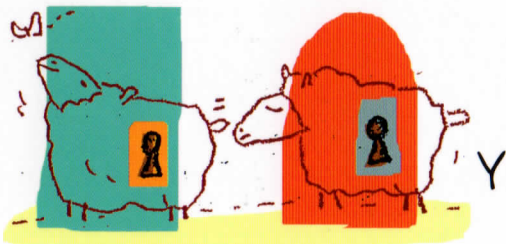
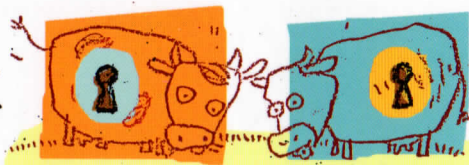


Y

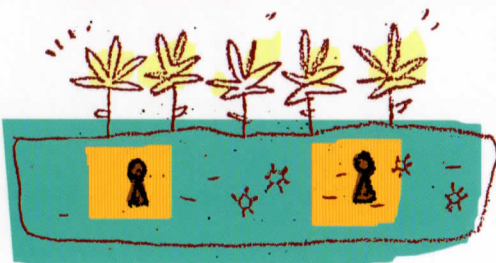


PERO ANTOLINA NO SE DETUVO

PORQUE SABÍA QUE



Y



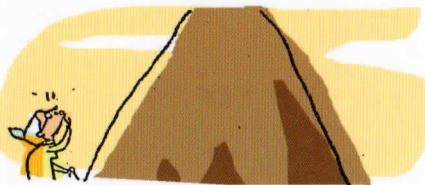
NO EXISTÍAN.



**D**ESPUÉS DE MUCHO---



LLEGÓ HASTA UNA



**E**N LO ALTO DE LA MONTAÑA

HABÍA UN



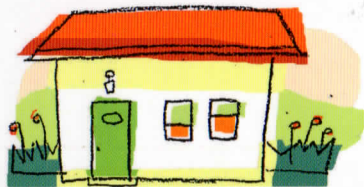
**D**EL OTRO LADO DEL BOSQUE

HABÍA UN



Y MÁS ALLÁ DEL LAGO HABÍA

UNA



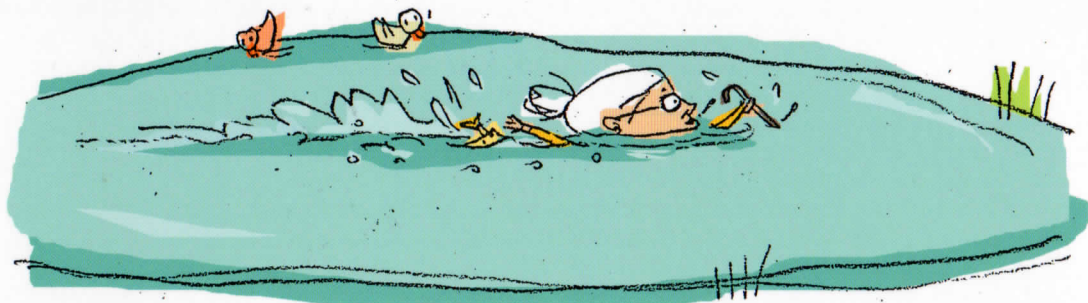
ENTONCES



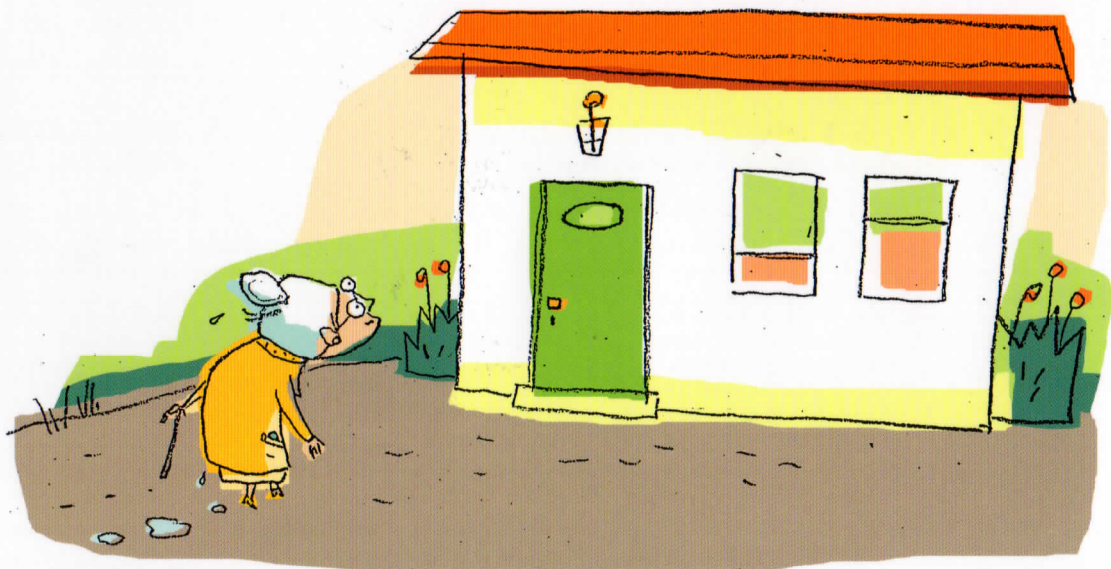
Y DESPUÉS



Y DESPUÉS

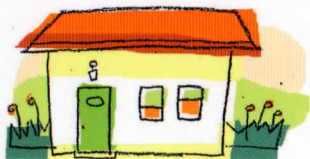


Y POR FIN

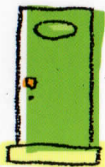




LA



TENÍA UNA



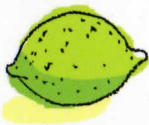
ERA

UNA

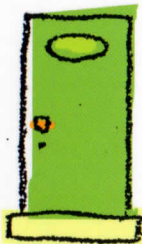


CHIQUITA Y VERDE

COMO UN

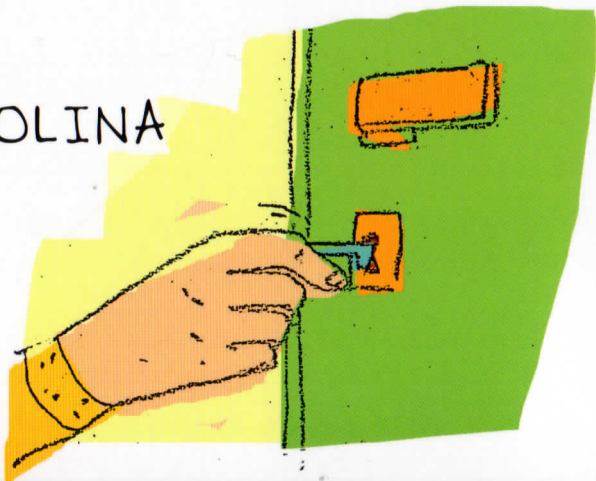


ANTOLINA LA EMPUJÓ PERO LA



NO SE ABRIÓ.

ENTONCES ANTOLINA



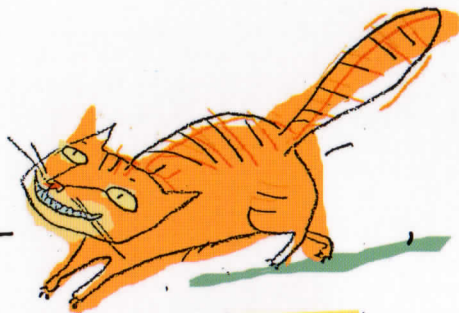


Y iCLIC!



**Y** ENTRÓ.

-¡**MIAUU!** -DIJO EL



Y SE LE FROTÓ CONTRA LOS



-¡**HOLA, ABUE!** -DIJERON

LOS - ¡QUÉ RÁPIDO QUE



VOLVISTE!

**Y** LA



Y LE



-**A**BUE -DIJERON DESPUÉS-:

TE PRESENTAMOS A

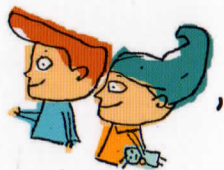


ESTAMOS JUGANDO A LAS VISITAS.

ENTONCES



Y LOS



EL

Y EL

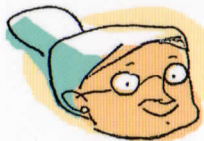


SE SENTARON A





DESPUÉS



DIJO:

-BUENO



ACÁ TIENEN LA



ENTONCES LOS NIÑOS TERMINARON

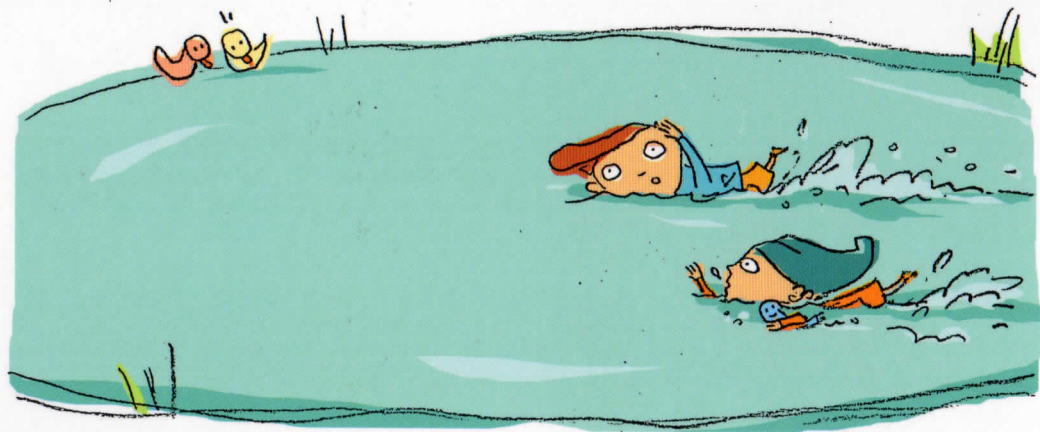
DE COMER LAS



Y



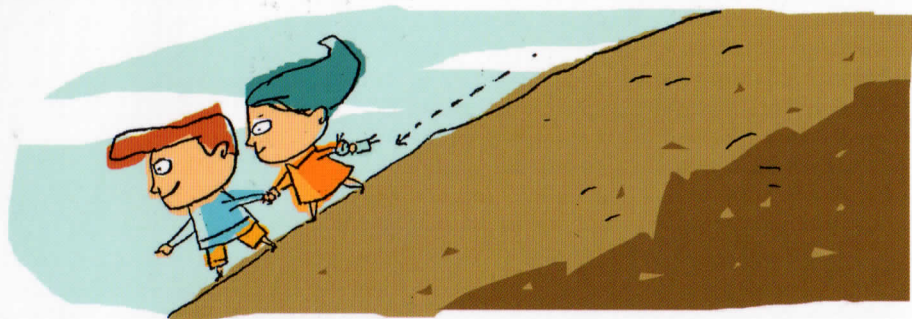
PRIMERO



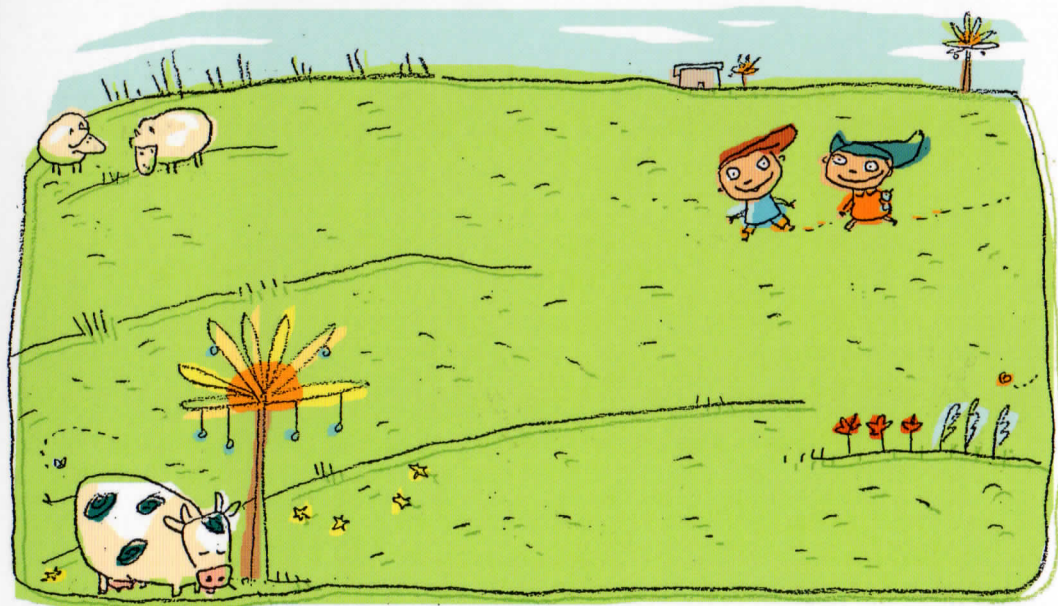
Y DESPUÉS



Y DESPUÉS

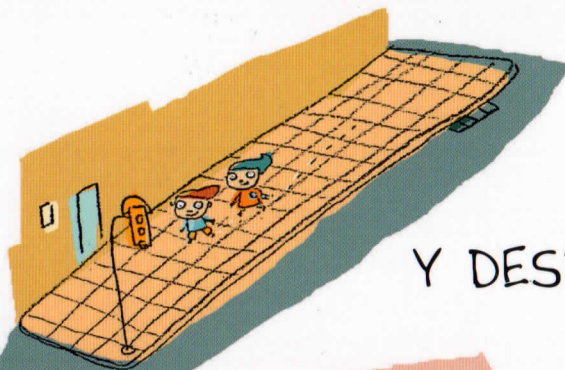


HASTA LLEGAR AL



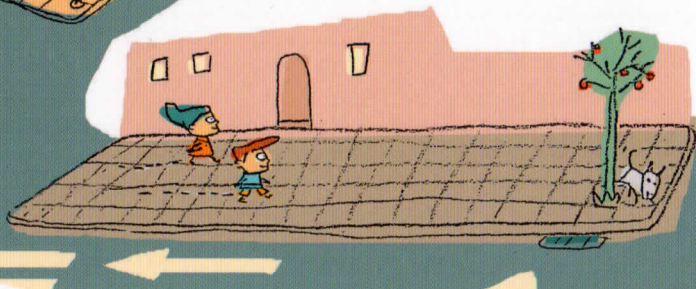


DESPUÉS CAMINARON POR UNA

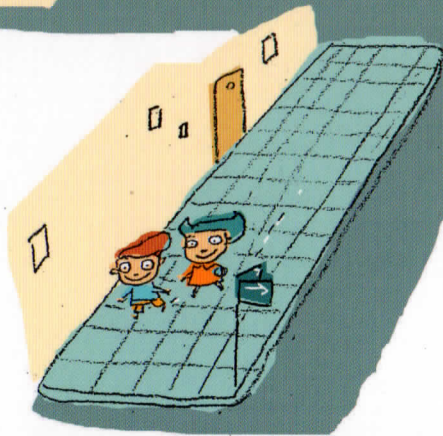


Y DESPUÉS POR

OTRA



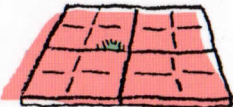
Y POR OTRA




MÁS.




Y POR FIN LLEGARON AL ANDÉN


DE LAS  ROSADAS.

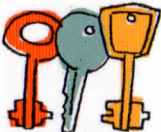
ENTONCES DEJARON CAER LA .

LA LLAVE **REBOTÓ**—

Y DESPUÉS SE QUEDÓ QUIETA,

JUSTO AL LADO DE UNA  SECA.

HABÍA UNA VEZ UNA  QUE NO

SE PARECÍA A OTRAS  ...

PARTICIPARON EN ESTE LIBRO

LA LLAVE



ANTOLINA



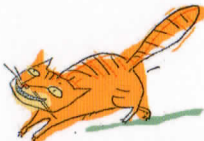
LOS NIÑOS



EL FANTASMA



EL GATO



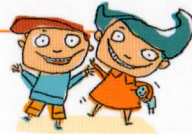
LOS ANIMALES



LAS PLANTAS



## HICIERON ESTE LIBRO



### GRACIELA MONTES

Nació en Florida, Buenos Aires.

Es una sobresaliente escritora de libros para jóvenes y niños.

Ha publicado más de setenta títulos, entre los que se encuentran *Otroso*, *Las velas malditas* y *La batalla de los monstruos y las hadas*. Entre otras distinciones, obtuvo el premio Lazarillo en 1980.

### ISOL

Nació en 1972 en Buenos Aires, Argentina, donde aún reside.

Ha publicado su obra como ilustradora en México, Estados Unidos, España y Francia, y muchas veces también como autora de los textos de sus libros. Entre otros galardones, ha obtenido el premio Golden Apple en la Bienal de Ilustración de Bratislava 2003 (Eslovaquia).



MEN 2012




118

Había una vez un a llave  
Ej.1



HABÍA UNA VEZ UN 

HABÍA UNA VEZ UNA 

HABÍA UNA VEZ UNA 

HABÍA UNA VEZ UNA 

HABÍA UNA VEZ UNA 

GRACIELA MONTES  
JUAN LIMA

GRACIELA MONTES  
SAÚL OSCAR ROJAS

GRACIELA MONTES  
ISOL

GRACIELA MONTES  
CLAUDIA LEGNAZZI

GRACIELA MONTES  
ELENA TORRES

© 1990, Graciela Montes  
© 2005, Graciela Montes e Isol  
© De esta edición:  
2009, Distribuidora y Editora Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, S.A.  
Cra 11A No. 98-50 Of. 501  
Teléfono (571) 705 7777  
Bogotá, Colombia

ISBN: 978-958-758-056-3

ALFAGUARA  
  
INFANTIL

Edición especial para el Ministerio de Educación Nacional, Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer es mi Cuento, 2012.

Primera edición: Argentina, julio de 2005  
Primera edición en Colombia, agosto de 2009  
Segunda reimpresión, julio de 2012  
Diseño de colección: Manuel Estrada  
Realización gráfica: Alejandra Mosconi  
Impreso en Panamericana Formas e Impresos S.A.  
Calle 65 No. 95-28

Todos los derechos reservados.  
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el previo por escrito de la editorial.



P/CTOCUENTOS



Ministerio de  
Educación Nacional  
República de Colombia



Prosperidad para todos